

ספרי ילדים

Children's Books

ניסן התשע"ב • 4/2012 • 893



בכל מקום, בשביל כולם



שיר בלבד, ואין בו שום הבטחה לתיגרס. הילדים מאוכזבים תחילה אך בהמשך הם מקבלים תיגרס מסבא של שחף.

איתמר מטייל על הקירות

כתב: דויד גרוסמן, איירה: אורה איל

איתמר מתבונן בתמונות שבחדרו, ובמדומים של טרום השינה הוא נכנס ומטייל בהן. בתמונת האריות הוא מגלה שגור האריות נעלם מהוריו, שלדעתם הוא עלה על רכבת צבעונית לפני שלושה ימים. איתמר מראה לאריה וללביאה את הגור האבוד בתמונה אחרת, כשהוא אכן נוסע ברכבת. במבצע דמיוני ומרתק עוזר איתמר להחזיר את הגור להוריו תוך שהוא נעזר בעפיפון של הילדה מהתמונה השלישית. אז הוא יכול לחזור למיטתו ולישון.

האריה שאהב תות

כתבה: תרצה אתר, צייר: דני קרמן

אריה אחד ביער רצה לאכול רק תות, אבל ביער שלו לא היו תותים. אימו ניסתה לשכנע אותו לבחור במאכלים אחרים, אבל הוא התעקש: רק תות. יום אחד הגיעו ילדים ליער, ובתיקיהם היו תותים. כשהם ראו את האריה, הם ברחו והשאירו את התיקים. האריה שמח לקראת התותים, אכל הרבה מהם ואמר: פויה. ומאז הוא אוכל מה שאימו נותנת לו, ואילו הילדים, כשחזרו הביתה, ביקשו רק... תות.

כספיון הדג הקטן

סיפור וצייר: פאול קור

דג כסוף קטן אחד יצא לו לשחות בעומק הים ופגש לווייתן ענק. בוכה. זה היה תינוק לווייתנים, שהוריו אבדו לו. כספיון הקטן (הדג הכסוף) קרא לבני משפחתו, וכל הדגים חיפשו את אביו ואימו של הלווייתן. הם כמובן מצאו אותם, ומאז כספיון הקטן והלווייתן הענק הפכו לחברים טובים. סיפור מאויר, מפחיד תחילה ומלא שמחה בהמשך.

פרופ' מירי ברוך

הסידרה מכילה שמונה ספרים מן הקלאסיקה של ספרות הילדים הישראלית לפעוטות. ספרים אלה הפכו זה מכבר למכנה משותף תרבותי לשניים עד שלושה דורות בארץ, למן הספר הראשון שבסידרה - "בוא אלי, פרפר נחמד" אשר ראה אור ב-1945 ועד "איתמר מטייל על הקירות" שראה אור ב-1986. כל הספרים מיועדים לפעוטות שאינם יודעים קרוא וכתוב. בקריאת היצירות בפני הפעוט יכולים ההורים והסבים של היום להיזכר וליהנות מאותן יצירות, שהם אהבו בילדותם ושעמדו במבחן הזמן.

בוא אלי, פרפר נחמד

כתבה: פניה ברגשטיין, איירה: אילזה קנטור

שמונה שירים קצרצרים בני ארבע שורות כל אחד. החרוזים מתנגנים באופן כזה שלפעוט קל לזכור אותם בעל-פה. מרבית השירים מתמקדים בבעלי-חיים, שילדי הקיבוץ צופים בהם. כל שיר מתמקד בבעל-חיים אחד: פרפר, תרנגולת, פרה, כלב וטלה. יש גם אוטו וטרקטור... ואפילו שיר אחד לאימא.

המפוזר מכפר אד"ר

כתבה וציירה: לאה גולדברג

זוהי יצירה מעובדת על-פי שמואל מהרשק, הסופר הרוסי. היצירה מתארת איש שכחן ומבולבל, המצחצח נעליים במברשת שיניים, מבולבל בזמן ובמקום ומברך בברכות שאינן מתאימות למצב שבו הוא נמצא: "לאיש מתעטש הוא אומר: חג שמח". ספר משעשע, השומר על מקומו בתרבות המערבית שנים רבות מאוד.

מיץ פטל

כתבה: חיה שנהב, ציירה: תמרה ריקמן

מיץ פטל הוא בעל-חיים המנסה להסתיר את זהותו. אריה וג'ירפה יוצאים לפענח את סודו ואת זהותו. כשהם מתוודעים זה לזה, הם שותים מיץ פטל בהנאה. זהו סיפור מתח יפהפה לגיל הרך, המגלה גם מהי חברות טובה.

מעשה בחמישה בלונים

כתבה: מרים רות, ציירה: אורה איל

חמישה ילדים מקבלים מתנה חמישה בלונים בצבעים שונים. סופו של כל בלון שונה: אחד נדקר, שני נשרט ועוד ועוד, ואילו האחרון - עף לשמיים.

תיגרס חם

כתבה: מרים רות, ציירה: אורה איל

אופיר, ילד שמח, יוצא לו ביום חם לטייל ומפזם לעצמו "ביום חם, ביום חם, ביום חם". שורת ילדים מצטרפת אליו, מתוך הנחה שהוא צועד למקום שבו ממתין לו תיגרס. אופיר מבהיר לילדים שזהו

עיצוב בולים, מעטפה וחותמת: מירי ניסטור
Stamp, Envelope & Cancellation design:
Miri Nistor

Children's Books

This series is made up of eight classic Israeli children's books. These books have become a common cultural denominator for two and even three generations of Israelis, from the first book in the series, "Come to Me, Nice Butterfly", which was published in 1945 through "Itamar Walks on Walls", which came out in 1986. All of these books are geared toward toddlers who cannot yet read. As parents and grandparents read them to today's toddlers, they may reminisce about their own childhoods, enjoying the same stories they did when they themselves were children. All of these books have most definitely withstood the test of time.

Come to Me, Nice Butterfly

Written by: Fania Bergstein, Illustrated by: Ilse Kantor

This book contains eight very short poems of four lines each. The rhyming is such that toddlers can easily remember them by heart. Most of the poems focus on animals that kibbutz children saw regularly, each dealing with a single animal: a butterfly, a chicken, a cow, a dog and a lamb. There are also a car and a tractor... and even one poem dedicated to Mommy.

The Absent-Minded Guy from Kefar Azar

Written and illustrated by: Leah Goldberg

This book was adapted from a story by Russian author Samuil Marshak. It describes a forgetful confused man who shines his shoes with a toothbrush, mixes up times and places and uses greetings that do not correspond to the situation. For example, when someone sneezes, he says "Happy Holiday". This amusing book has continued to hold a place in Western culture for many years.

Raspberry Juice

Written by: Haya Shenhav, Illustrated by: Tamara Rikman

"Raspberry Juice" is a mysterious animal who is trying to hide his identity. A lion and a giraffe decide to figure out who he is and what secret he holds. When they finally meet, they drink raspberry juice together. This is a wonderful mystery for toddlers, which also describes the meaning of a good friendship.

A Tale of Five Balloons

Written by: Miriam Roth, Illustrated by: Ora Eyal

Five children each receive a different colored balloon as a gift. Each balloon comes to a different end: one is punctured, another is scratched and on and on, until the last balloon simply flies off into the sky.

Hot Sweet Corn

Written by: Miriam Roth, Illustrated by: Ora Eyal

Ofir happily takes a walk on a hot day, humming to himself "Bim bam bam, tiras cham" (Bim bam bam, hot sweet corn). A group of children join him, assuming that he's headed somewhere where sweet corn awaits. Ofir tells the children that it's just a song, and there's no promise of sweet corn. At first they are disappointed, but later on the grandfather of one of the boys actually does give them all corn on the cob.

חזמת אירוע להופעת הבול SPECIAL CANCELLATION



Itamar Walks on Walls

Written by: David Grossman, Illustrated by: Ora Eyal

Itamar enters the pictures hanging on his bedroom wall after gazing at them in the twilight before sleep. In the lion picture he discovers that a lion cub has gone missing. According to his parents, he got on a colorful train three days earlier. Itamar shows the lion and lioness the lost cub in another picture, where he is indeed riding a train. During an imaginative and fascinating journey, Itamar helps return the cub to his parents, aided by a kite belonging to the girl who appears in the third picture. Afterwards he goes back to his bed and sleeps.

The Lion that Loved Strawberries

Written by: Tirtza Atar, Illustrated by: Danny Kerman

There once was a lion who only wanted to eat strawberries, but there were no strawberries in his forest. His mother tried to convince him to eat other things, but he insisted: nothing but strawberries. One day some children came to the forest, carrying strawberries in their bags. The lion fled when they saw the lion, leaving their bags behind. The lion was glad to have the strawberries, but after eating lots of them, said: yuck! Ever since, he eats whatever his mother serves him but now the children, after returning home, want only... strawberries!

Caspion the Little Fish

Written and illustrated by: Paul Kor

A small silver fish went swimming in the deep sea, where he met a huge baby whale. The whale was crying because he couldn't find his parents. Little Caspion (the silver fish) gathered his family and all the small fish set out in search of the baby whale's mother and father. They found them, of course, and ever since little Caspion and the huge whale have been the best of friends. This illustrated story is scary at the start and joyous later on.

Prof. Miri Baruch

השירות הבולאי - טל: 076-8873933

שדרות ירושלים 12, תל-אביב-יפו 68021

The Israel Philatelic Service - Tel: 972-76-8873933

12 Sderot Yerushalayim, Tel-Aviv-Yafo 68021

www.israelpost.co.il * e-mail: philserv@postil.com

Issue: April 2012

Design: Miri Nistor

Stamp Size: 40 mm x 30 mm

Plate no: 876 (no phosphor bar)

Sheet of 8 stamps

Tabs: 8

Printers: Joh. Enschede, The Netherlands

Method of printing: Offset